

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ



سازمان اسناد و کتابخانه ملی	عنوان و نام پدیدآور:
موسوی تیانی، سید اکبر، ۱۳۵۹	جربان شناسی فکری امامیه در دوران فترت (میانه مدرسه کوفه و مدرسه بغداد). سید اکبر موسوی تیانی.
مشخصات نشر:	قم: مؤسسه علمی - فرهنگی دارالحدیث. سازمان چاپ و نشر، ۱۳۹۷.
مشخصات ظاهری:	. ۹۹۹ ص.
فروخت:	پژوهشکده کلام اهل بیت <a href="#">لایل</a> ؛ ۱۷.
شابک (ISBN):	۹۹۹_۹۹۹_۹۹۹_۹۹۹_۹۹۹
وضعیت فهرست نویسی:	فیبا.
یادداشت:	کتاب از اینجا نیست.
یادداشت:	کتاب از اینجا نیست.
موضوع:	میراث اسلامی
موضوع:	میراث اسلامی
موضوع:	میراث اسلامی
شناسه افزوده:	مؤسسه علمی - فرهنگی دارالحدیث. پژوهشکده کلام اهل بیت <a href="#">لایل</a> .
شناسه افزوده:	پژوهشگاه قرآن و حدیث
رده‌بندی کنگره:	BP ۹۹۹ ۱۳۹۷
رده‌بندی دیوبی:	۹۹۹
شماره کتاب‌شناسی ملی:	۹۹۹

# جريان‌شناسی فکری امامیه در دوران فترت

(میانه مدرسه کوفه و مدرسه بغداد)



پژوهشگاه قرآن و حدیث

سید اکبر موسوی تیانی



پژوهشگاه قرآن و حدیث

## جربان‌شناسی فکری امامیه در دوران فترت

(میانه مدرسه کوفه و مدرسه بغداد)

سید اکبر موسوی تنبانی



سازمان چاپ و نشر



دفتر مرکزی:

سازمان چاپ و نشر دارالحدیث: قم، میدان شهداء، ابتدای خیابان معلم، پلاک ۱۲۵

تلفن: ۰۲۵-۳۷۷۴۱۶۵۰ - ۰۲۵-۳۷۷۴۰۵۲۳ - ۰۲۵-۳۷۱۸۵/۴۴۶۸ ص.پ:

hadith@hadith.net

<http://www.hadith.net>

\* کلیه حقوق چاپ و نشر برای ناشر محفوظ است.

## فهرست مطالب

۱۳ .....	سخن پژوهشگاه
۱۷ .....	پیش‌گفتار
۲۵ .....	فصل اول: جریان‌شناسی فکری امامیه در بغداد
۲۵.....	درآمد
۲۶.....	نگاهی گذرا به جریان‌های فکری و فرهنگی بغداد در سده‌های سوم و چهارم
۲۶.....	جریان‌های فکری غیر شیعی بغداد
۲۶.....	معترزله
۲۸.....	أهل حدیث و حنابلہ
۳۰.....	مرجنه
۳۱.....	تصوف
۳۳.....	فلسفه ورزان
۳۵.....	امامیه در بغداد
۳۵.....	وضعیت اجتماعی امامیه در بغداد
۴۰.....	خاندان‌های متنفذ سیاسی امامیه در بغداد
۴۱.....	آل خزاعی

۴۳.....	آل یقطین
۴۴.....	آل نوبخت
۴۶.....	آل بسطام
۴۷.....	آل فرات
۵۰.....	آل قاسم بن عییدالله
۵۲.....	جریان‌های فکری امامیه در بغداد
۵۲.....	جریان فکری هشام بن حکم در بغداد
۵۳.....	فعالیت‌های کلامی یونس بن عبد الرحمن
۵۷.....	متکلمان آل یقطین و دیگر شاگردان یونس
۶۳.....	خط فقهی-اجتهادی یونس بن عبد الرحمن
۶۷.....	دیگر شاگردان متکلم هشام بن حکم
۷۳.....	پیروان غیر امامی هشام بن حکم
۷۷.....	ابوهاشم جعفری
۸۱.....	امتداد جریان کلامی هشام (از نیمة سده سوم تا نیمة سده چهارم)
۸۳.....	مخالفان جریان فکری هشام بن حکم و یونس
۸۶.....	جریان اعتزالگرای امامیه در بغداد
۸۶.....	پیشینه اعتزالگرایی در میان امامیه
۹۲.....	نوبختیان آغازگر همراهی با معترضه در بغداد
۹۷.....	شاگردان اعتزالگرای نوبختیان
۱۰۲.....	سایر اعتزالگرایان امامی در بغداد
۱۰۴.....	جریان حدیثی امامیه در بغداد
۱۰۴.....	جریان حدیثی امامیه بغداد در دوران حضور (بغداد اول)
۱۰۴.....	مهاجرت کوفیان به بغداد
۱۰۷.....	شکل گیری کانون حدیثی امامیه در بغداد (عصر حضور)
۱۱۶.....	آثار و تولیدات حدیثی امامیه در بغداد (در دوره حضور)

خاندان‌های حدیثی امامیه در بغداد (در دوره حضور).....	۱۱۸
افول جریان حدیثی بغداد (در دوره حضور) .....	۱۲۱
جریان حدیثی امامیه بغداد در عصر غیبت صغرا (بغداد دوم).....	۱۲۳
تعامل جریان حدیثی بغداد با مرکز حدیثی کوفه .....	۱۲۳
تعامل جریان حدیثی بغداد با مدرسهٔ حدیثی قم.....	۱۲۹
ارتباط جریان حدیثی بغداد با سایر مراکز امامی نشین.....	۱۳۷
طیف‌شناسی محدثان امامیه در بغداد.....	۱۳۹
طیف محدثان اصیل .....	۱۳۹
طیف محدثان مطرود.....	۱۴۱
طیف محدثان مرتبط با اهل سنت .....	۱۴۵
طیف محدثان متهم به غلو و غالیان .....	۱۴۹
طیف محدثان واقعی .....	۱۵۱
مجالس حدیثی امامیه در بغداد .....	۱۵۲
کتاب‌ها و آثار حدیثی تولید شده در بغداد.....	۱۵۴
ارتباط منکلمان امامی با جریان حدیثی امامیه در بغداد.....	۱۵۷
<b>تحلیل و جمع‌بندی ..... روزگاه گران و حدیث</b>	۱۵۹
<b>فصل دوم: جریان‌شناسی فکری امامیه در بصره .....</b>	۱۶۷
درآمد .....	۱۶۷
وضعیت فکری، فرهنگی و اجتماعی بصره در یک نگاه .....	۱۶۸
مذاهب کلامی و جریان‌های فکری غیر شیعی در بصره .....	۱۶۸
معترزله .....	۱۶۸
مرجنه .....	۱۷۰
خوارج .....	۱۷۱
اهل حدیث .....	۱۷۲

زنادقه .....	۱۷۳
عثمانی‌گری در بصره و دشمنی آنان با اهل بیت <small>علیهم السلام</small> .....	۱۷۴
وضعیت شیعیان در بصره .....	۱۷۶
خاندان‌های علمی و اجتماعی و سیاسی شیعه در بصره .....	۱۷۸
خاندان آل نوبل .....	۱۷۸
خاندان آل مهزم .....	۱۸۱
خاندان بنی عَمَ .....	۱۸۱
خاندان آل کرخی .....	۱۸۳
آل ابی البغل .....	۱۸۴
خاندان ابن داَب .....	۱۸۵
جریان‌های فکری امامیه در بصره .....	۱۸۷
جریان فکری هشام بن حکم .....	۱۸۷
مهاجرت شاگردان هشام بن حکم به بصره .....	۱۸۸
حضور محمد بن سلیمان نوپلی در بصره .....	۱۸۸
حضور و فعالیت علی بن اسماعیل میشمی در بصره .....	۱۹۴
احتمال بازگشت دوباره میشمی به بغداد .....	۱۹۸
شبهه جدایی میشمی از خط فکری هشام بن حکم .....	۱۹۸
شبهه درگیری میشمی با یونس بن عبدالرحمان .....	۱۹۹
حضور و فعالیت حکم بن هشام بن حکم در بصره .....	۲۰۰
دلیل مهاجرت شاگردان هشام بن حکم از بغداد .....	۲۰۱
چراًی عدم بازگشت شاگردان هشام به کوفه .....	۲۰۵
ابوعثمان مازنی ادامه دهنده خط هشام بن حکم در بصره .....	۲۰۸
پیروان یونس بن عبدالرحمان در بصره .....	۲۱۱
مخالفان جریان فکری هشام بن حکم در بصره و نواحی آن .....	۲۱۴
متماطل شدن هشام‌گرایان بصری به معزله .....	۲۱۸

جربیان متکلمان امامی مرتبط با معزله در عسکر مکرم ..... ۲۲۰
تاریخچه مرکز علمی عسکر مکرم ..... ۲۲۰
حضور شیعیان و فعالیت جربیان کلامی امامیه در عسکر مکرم ..... ۲۲۵
تأثیرات متقابل امامیه و معزله عسکر مکرم ..... ۲۳۷
جربیان حدیثی امامیه در بصره ..... ۲۴۳
پیشینه جربیان حدیثی امامیه در بصره ..... ۲۴۳
مهاجرت اصحاب کوفی به بصره و فعالیت‌های حدیثی آنان ..... ۲۴۹
حضور امامان کاظم علیهم السلام و رضا علیهم السلام در بصره و ارتباط جربیان حدیثی با آنان ..... ۲۵۵
فعالیت جربیان حدیثی امامیه بصره (از اوایل سده دوم تا نیمه سده سوم) ..... ۲۵۶
تداوی جربیان حدیثی امامیه بصره در سده چهارم ..... ۲۶۳
تعامل جربیان حدیثی بصره با دیگر مواکب حدیثی امامیه ..... ۲۶۷
جربیان فکری متهمان به غلو و مدعیان منحرف در بصره ..... ۲۷۰
پیشینه جربیان متهمان به غلو و غالیان در بصره ..... ۲۷۰
فعالیت متهمان به غلو در بصره ..... ۲۷۱
حضور مدعیان منحرف و غالی در بصره ..... ۲۸۴
جربیان تاریخ‌نگاران امامی بصره ..... ۲۸۶
مروری بر مکتب تاریخ‌نگاری بصره ..... ۲۸۶
نقش تاریخ در مجادلات سیاسی و کلامی ..... ۲۸۸
کتمان واقعیات تاریخی ..... ۲۹۱
تاریخ‌سازی و تحریف تاریخ ..... ۲۹۳
انکار واقعیات تاریخی ..... ۲۹۶
توجیه و تأویل مباحث تاریخی ..... ۲۹۷
تضعیف برخی گزارش‌های تاریخی ..... ۲۹۸
تحقیر و توہین و طرد راویان گزارش‌های تاریخی ..... ۲۹۹
اهمیت تاریخ‌نگاری نزد شیعیان ..... ۳۰۱

الف. به دلیل دشمنی با اهل بیت <small>علیهم السلام</small>	۳۰۲
ب. به دلیل مخالفت با شیعیان	۳۰۴
ج. به دلیل تقدیس برخی خلفا	۳۰۶
تاریخ نگاران امامی بصره و نقش آنان در نشر اخبار چالش برانگیز تاریخی-کلامی	۳۰۸
شوکر بصری	۳۰۹
ابان بن عثمان بجلی (م.ح ۱۸۰ق)	۳۱۰
ابوالولید ضبی بصری (م. ۲۲۲ق)	۳۱۲
ابوالحسن نوفلی (م. بعد ۲۵۰ق)	۳۱۴
محمد بن زکریا غلابی (م. ۲۹۸ق)	۳۱۶
عبدالعزیز جلوی (م. ۳۳۲ق)	۳۱۹
ابوبشر عمی بصری (م. بعد ۳۲۵ق)	۳۲۱
ابن وهیان دبیلی بصری (زنده ۳۶۰ق)	۳۲۳
امتداد جریان تاریخ نگاری امامیه بصره در بغداد	۳۲۵
تأثیر پذیری مورخان اهل سنت از تاریخ نگاران امامی بصره	۳۲۸
جریان شعراء و ادبای بصره	۳۲۲
نگاهی به وضعیت شعر و ادب در بصره	۳۲۲
نقش شعر در باورهای اعتقادی و درگیری‌های مذهبی	۳۲۴
جایگاه بیان منظوم نزد ائمه <small>علیهم السلام</small> و اصحاب امامیه	۳۳۹
جریان شعرای امامیه در بصره و نقش آنان در دفاع و ترویج باورهای شیعی	۳۴۳
اشجع سلمی بصری	۳۴۵
ابونواس بصری	۳۴۷
عائشی بصری	۳۵۱
ابوجعفر حمیری بصری	۳۵۳
ابوقلابه حرمی	۳۵۴
ابوهفان مہزمی بصری (م. ۲۵۷ق)	۳۵۵

۳۵۶.....	ابوالعيناء بصرى
۳۵۸.....	مُفَجِّع بصرى (م ۳۲۷ق)
۳۵۹.....	ابن حماد بصرى
۳۶۰.....	تحليل و جمع بندی
<b>فصل سوم: جریان‌شناسی فکری امامیه در خراسان و ماوراء النهر</b>	
۳۶۷.....	درآمد
۳۶۸.....	نگاهی به حضور جریان‌های فکری و فرهنگی خراسان و ماوراء النهر
۳۶۸.....	جریان‌های فکری- فرهنگی غیر شیعی
۳۶۸.....	معترله
۳۷۰.....	جهنمیه
۳۷۱.....	مرجنه
۳۷۱.....	خوارج
۳۷۳.....	أهل حدیث
۳۷۴.....	کرامیه
۳۷۵.....	تصوف
۳۷۶.....	تاریخچه‌ای از حضور امامیه در خراسان و ماوراء النهر
۳۸۰.....	جریان‌های فکری امامیه در خراسان و ماوراء النهر
۳۸۰.....	جریان فکری هشام بن حکم و یونس بن عبدالرحمان
۳۸۰.....	پیروان کلامی هشام بن حکم و یونس بن عبدالرحمان
۳۸۱.....	ابن حماد مروزی
۳۸۳.....	فضل بن شاذان نیشابوری
۳۹۴.....	پیروان فقهی یونس بن عبدالرحمان
۳۹۸.....	جریان متكلمان اعتزالگرا
۴۰۳.....	جریان حدیثی خراسان و ماوراء النهر

۴۰۹.....	جریان متهمنان به غلو.....
۴۱۳.....	گروه‌های ناشناخته.....
۴۱۴.....	گروه علمای مستبصر.....
۴۱۴.....	ابن کلثوم مروزی .....
۴۱۵.....	ابویحیی جرجانی.....
۴۱۶.....	تاج‌العلماء نیشابوری(م.۳۳۵ق.).....
۴۱۶.....	گروه متکلمان منفرد.....
۴۱۶.....	ابن اشکیب مروزی .....
۴۱۸.....	ابوسلمه شاشی .....
۴۱۸.....	تحلیل و جمع‌بندی .....
۴۲۰.....	نتیجه .....
۴۳۱.....	کتاب‌نامه .....
۴۶۱.....	نهاية اعلام ..... پژوهشگاه قرآن و حدیث

## سخن پژوهشکده

شیعه امامیه در پرتو معارف اهل بیت علیهم السلام پیشینه‌ای پرافتخار در پاسداری از دستاوردهای پیامبر صلوات الله علیه و آمین و اسلام ناب محمدی از خود بر جای گذاشته است. اکنون که دوره بازیابی هویت‌های دینی و خیزش‌های مذهبی و معنوی می‌باشد، شیعه امامیه در مقایسه با دیگران، نمودی چشمگیر داشته و در عرصه‌های مختلف فرهنگی، اجتماعی و حتی سیاسی بر محیط پیرامونی خود بسیار تأثیرگذار و نقش‌آفرین بوده است. می‌دانیم که این تأثیرگذاری در نظر دیگران پنهان نمانده و آنان را به جستجو و تحقیق پیرامون مذهب شیعه – به‌ویژه امامیه – واداشته است.

با نگاهی گذرای خوبی در می‌باییم که هویت فکری امامیه حجم انبوهی از تحقیقات را به خود اختصاص داده است. ناگفته نماند که در اغلب این پژوهش‌ها سعی شده است با ارائه انگاره‌ای نادرست و سرگذشتی نامبارک از امامیه، تصویر تابناک مكتب تشیع را وابسته و تاریک نشان دهند. دانسته است که دشمنان تشیع همواره و در طول تاریخ ناجوانمردانه و غیر منصفانه و با بی‌رحمی هر چه بیشتر علاوه کوشیده‌اند حقایق و واقعیت‌های تاریخی را پنهان ساخته و یا وارونه جلوه دهنده. آنان که با حمایت سیاستمداران جاه طلب و بی‌رحم، علاوه بر سرکوبی مخالفان، آزادانه اندیشه و افکار خود را در جامعه منتشر می‌ساختند. در نهایت نسخه‌ای نوین و تحریف‌شده‌ای از تاریخ اسلام و مسلمین ارائه دادند که امروزه آثار

شوم آن در قالب تکفیر و افراطی‌گری، انسانیت را مورد هدف گرفته است. البته، این تاریک‌اندیشی و نگاه نامیمون چنان در جامعه اسلامی سیطره پیدا کرد که آثار و مصادر نخستین تاریخی و فرقه‌نگاری را سراسر زیر نفوذ خود گرفت و امروزه بیگانگان کنجکاو و ناآگاه و آگاهان مغرض با تکیه به این منابع، به معرفی تاریخ اسلام و تشیع می‌پردازند که تصحیح نگاه آنان به سادگی امکان‌پذیر نیست.

باید افزود که در دهه‌های اخیر فرصتی برای شیعیان فراهم آمده است که ضمن معرفی هویت خویش، مکتب اهل بیت<sup>ؑ</sup> را از مهجوریت به در آورده و زمینه آشنایی و راهیابی بسیاری را به آموزه‌های اسلام اصیل فراهم سازند. عقب‌ماندگی تاریخی جامعه شیعه به دلایل بیرونی و داخلی، کار ما را در تدارک این صحنه و بازنمایی نوآمد و بی‌پیرایه از فرهنگ و هویت خویش دشوار کرده است. بدین خاطر باید موضوعات و مسائل مختلفی را به صبحه بحث آورده و باستانه‌های زیادی را به دست پژوهش و نقد و بررسی سپرد. این امر به خاطر حجم انبوهای از موضوعات و امکانات اندک، نیازمند راهکارهای دقیق و جامع است که با اهتمام و پشتیبانی مؤسسات و پژوهشگران پرتلاش امکان‌پذیر است.

پژوهشکده کلام اهل بیت<sup>ؑ</sup> دقیقاً بر مبنای این نگاه و تحلیل شکل گرفت تا غبار غفلت و تغافل را از چهره اندیشهٔ تشیع زدوده و آموزه‌های گران‌سینگ قرآن و اهل بیت<sup>ؑ</sup> را به دور از پرده پندر مخالفان و فراتر از دست‌اندازی ناآگاهان معرفی کند. در این خصوص، «گروه تاریخ کلام» برنامه خود را بر ریشه‌یابی هویت فکری و تاریخی اندیشهٔ کلامی امامیه متمرکز کرد و با پی‌ریزی کلان‌پرژوه «تاریخ کلام امامیه» بار سنگین پژوهش در این فضای کمتر شناخته شده را بر دوش گرفت. در همین راستا کتاب پیش رو در تلاش است ضمن معرفی یکی از مهم‌ترین دروههای تاریخ کلام امامیه یعنی از افول مدرسه کلامی کوفه تا شکل‌گیری مدرسه کلامی بغداد، با شناسایی جریان‌های فکری و شخصیت‌های نقش‌آفرین در این دوره و نقش‌آفرینی آنها در کلام امامیه را تحلیل و بررسی نماید.

بی‌سپاسی است اگر از کسانی که در این مسیر ما را با لطف خود نواخته‌اند و ما را رهین نمایند خویش ساخته‌اند، قدردانی نکنیم. پیش از همه باید از حضرت آیة‌الله ری‌شهری «رئیس مؤسسه دارالحدیث و پژوهشگاه قرآن و حدیث» که بردارانه و گشاده‌دل همه امکانات لازم را برای شکل‌گیری این برنامه پژوهشی فراهم آورده‌است، تشکر کنم و نیز قائم مقام پژوهشگاه جناب حجت‌الاسلام والمسلمین دکتر رضا برنجکار و مدیران و همکاران ارجمندان را سپاس می‌گویم که مساعدت‌های بی‌دریغ ایشان همواره توشه راه پر فراز و نشیب‌مان بوده است. و سرانجام تلاش مدیران و محققان گرانمایه‌ای را قادر می‌گذاریم که همت و مهارت آنان، دست‌مایه اصلی این پژوهشکده برای دست‌یابی به اهداف خطیر و افق‌های بلند آینده است و در این میان به ویژه از حجت‌الاسلام والمسلمین دکتر اکبر اقوام کرباسی - معاونت پژوهشکده - یاد می‌کنم که خستگی ناپذیر در سامان ریختیدن به کلیه فعالیت‌ها یار و مددکاری وفادار و پرسوز است. همچنین برای محقق پرتلاش جناب حجت‌الاسلام والمسلمین دکتر سید اکبر موسوی تنبیانی که با همت خویش این اثر را پیش روی ما نهاد، آرزوی توفیق و پیشرفت فروزن تر دارم.

این همه توفیقات را تنها به لطف حضرت حق تعالی می‌دانیم و بر این نعمت، سر سپاس و ستایش بر آستان جلال او می‌ساییم و سایه عنایت مولا‌یمان حضرت ولی عصر (ع) را بزرگترین سرمایه برای به انجام رساندن رسالت بزرگ پاسداری از معارف مکتب وحی می‌شماریم.

محمد تقی سبحانی

رئیس پژوهشکده کلام اهل‌بیت



## پیش‌گفتار

در شهر کوفه به عنوان اصلی‌ترین پایگاه تشیع، در سده دوم هجری، تعالیم و اندیشه امامیه توسط اصحاب ائمه علیهم السلام تبیین و گسترش می‌یافتد. با تلاش‌های ایمان، مدرسه فکری امامیه در کوفه شکل گرفت. این دوره یکی از دوره‌های طلابی و از نقاط عطف در تاریخ تفکر امامیه به شمار می‌رود. در مدرسه کوفه به دلیل تبادل افکار، جریان‌های گوناگونی با نگره‌های مختلف فکری سر برآوردن و هر یک از آنها با دیدگاه خاص خود به نظر پیرزادی و تبیین عقاید امامیه دست یازیدند. جریان‌های مقتدر فکری همچون جریان متکلمان و در رأس آنها جریان هشام بن حکم و نیز جریان محدث - متکلمان، محدثان، جریان متهمان به غلو و مقصره در مدرسه کوفه بسیار نقش آفرین بودند. در نیمة دوم قرن دوم بر اثر عوامل بیرونی مانند فشارهای سیاسی و نیز برخی عوامل درونی، به تدریج مدرسه کلامی کوفه به افول گرایید و رونق پیشین خویش را از دست داد، و میراث فکری کوفه به سایر مراکز امامی نشین، به ویژه دو مرکز مهم بغداد و قم انتقال یافت. به همین ترتیب این جریان‌ها با فراز و نشیب در سایر حوزه‌های امامی نشین ادامه حیات دادند.

از اواسط قرن سوم، در کنار این جریان‌های کهن و ریشه‌دار، جریان‌های جدیدی نیز در امامیه پدیدار شدند. این جریان‌های نوظهور با بهره‌گیری از میراث کلامی گذشته و نیز با تعامل سایر گروه‌های فکری مانند معزله، به ارائه نظامهای

جدید کلامی پرداختند. این فرآیند تازمان ظهور شیخ مفید در بغداد و تأسیس نظام کلامی جامع شیعی در نیمه دوم سده چهارم ادامه یافت. دوران یاد شده را باید دوره فترت و انزوای مدرسه کلامی امامیه دانست. اگرچه مطالعاتی که درباره تحولات و تطورات کلامی امامیه ارائه شده است، بسیاری از ابهامات تاریخ تفکر امامیه را که در طول سده‌های متعدد توجهی به آن نمی‌شد، تا حد زیادی برطرف کرده‌اند، اما یک قطعه از تاریخ کلام امامیه هیچ گاه از اقبال خوبی برخوردار نبوده و همواره به راحتی از کنار آن عبور شده است.

خلاف پژوهشی مربوط به حدود سال‌های ۱۸۰ ق، مصادف با افول کلام امامیه در مدرسه کوفه، تا حدود ۳۶۰ قمری، مصادف با شکل‌گیری مدرسه بغداد، موجب بدگمانی‌های زیادی درباره کلام امامیه شده است، تا جایی که برخی استقلال کلام امامیه را در این دوره زیر سوال برده‌اند. البته رسالت این اثر پژوهشی فراتر از پاسخ به این پرسش است که آیا اساساً متکلمانی از امامیه در این دوره حضور داشته‌اند یا نه؛ زیرا پیش از این در پژوهشی دیگر، فهرست مفصلی از بیش از صد متکلم ناشناخته در این دوره را فراهم آورده‌اند که خود به تنهایی پاسخ بسیاری از این ابهامات را می‌دهد. اما هنوز مناسبات موجود بین این متکلمان، جریان‌هایی که به آنها دل پسته بودند و ارتباطات درونی و بیرونی این جریان‌ها با یکدیگر، در هاله‌ای از ابهام باقی مانده است.

در این پژوهش به بررسی و تبیین چگونگی امتداد جریان‌های مدرسه کوفه و همچنین نحوه شکل‌گیری جریان‌های نوظهور و در نهایت ارتباطات و تعاملات این جریان‌ها با یکدیگر، در سه حوزه اصلی بغداد، بصره و خراسان – ماوراء النهر تا دوره شکل‌گیری کلام امامیه (حدود ۳۶۰ ق) در مدرسه بغداد با محوریت شیخ مفید پرداخته شده است.

گرچه پرسش‌های فرعی این نوشتار در سطحی ساده سازی شده، تنها به وجود جریان‌های کلامی در سه منطقه جغرافیایی بزرگ آن دوره اشاره می‌کند، اما در پس

این پرسش‌های به ظاهر ساده، دغدغه‌های چندی نهفته است که از مدت‌ها پیش – حتی قبل از شروع به کار در خصوص متکلمان ناشناخته – مرا به خود مشغول داشته بود: این پرسش تاریخی که با افول مدرسه فکری کوفه در اوآخر سده دوم، آیا اساساً این مدرسه فکری به طور کلی به فراموشی سپرده شد یا اینکه در طول سده‌های سوم و چهارم، در مناطق دیگر امتداد یافت؟ همچنین در صورت وجود چنین امتدادی، آیا آن‌گونه که ابوالحسن اشعری اشاره کرده است، می‌توان جریان‌های نوظهوری را شناسایی کرد که در داد و ستد فکری و تعامل با نمایندگان جریان‌های قبلی بوده‌اند؟ در این صورت چگونه می‌توان پی‌جوی تأثیرات تاریخی این جریان‌ها در پیدایش مدرسه کلامی بغداد با محوریت شیخ مفید شد؟

این اثر می‌تواند با پاسخ به این پرسش‌ها، تکمیل کننده آثاری باشد که در حوزه مدرسه کوفه، قم و بغداد، در دوره‌های نخستین و دوره‌های میانه در دهه‌های اخیر انجام شده‌اند. زیرا این دوره تاریخی از کلام امامیه، آشکارا مورد غفلت قرار گرفته است. به دلیل گستردگی زیاد مدرسه قم و کوفه که کاری مفصل و جداگانه می‌طلبند و این امر خارج از قوانین نوشتار است؛ در این پژوهش به سراغ قم و کوفه نرفتیم و به مناطق اصلی دیگر، یعنی بغداد، بصره و منطقه خراسان-ماواراء النهر بسته کردیم. از مناطق امامی نشین دیگر نیز به این دلیل که هرگز از این جهت اهمیت چندانی نداشتند، چشم پوشیدیم. اما به هر ترتیب هیچ یک از این بی‌توجهی‌ها چیزی از ارزش و اهمیت کار درباره این دوره تاریخی کم نمی‌کند.

در پژوهش پیش رو تنها به جریان‌های فکری امامیه پرداخته‌ایم و از جریان‌شناسی فرقه‌های شیعی دیگر همچون کیسانیه، زیدیه و اسماعیلیه پرهیز کرده‌ایم. البته در برخی موارد، از تعامل‌های برخی فرقه‌های شیعی مانند واقفیه که با امامیه اشتراک نظر فراوان و میراث مشترک داشته‌اند، در حد محدود سخن به میان آمده است. بازه زمانی این تحقیق نیز میانه مدرسه کلامی کوفه و مدرسه کلامی بغداد با محوریت شیخ مفید است که تقریباً دهه‌های پسینی سده دوم هجری تا

نیمة دوم سده چهارم هجری را در بر می‌گیرد.

قلمرو جغرافیایی این رساله نیز شامل سه منطقه بغداد، بصره و خراسان- ماوراء النهر است. باید تأکید کرد در منطقه بغداد و بصره علاوه بر این دو شهر، از مناطق پیرامونی که در جغرافیای فرهنگی آنها قرار دارند نیز بحث شده است. همچنین در این تحقیق، پهنه جغرافیایی خراسان و ماوراء النهر قدیم مدد نظر است که خراسان بزرگ، شهرهایی همچون: نیشابور، هرات، فاریاب و بلخ را در بر می‌گرفته است و ماوراء النهر نیز شامل شهرهایی مانند: سمرقند، بخارا، کش و ختل بوده است.

درباره پیشینه این اثر باید گفت که در مقطع زمانی میان مدرسه کوفه، - یعنی سال‌های حدود ۱۸۰ ق- و پیامد مدرسه بغداد- با محوریت شیخ مفید در سال‌های حدود ۳۶۰ ق- به دلیل این رویکرد عمومی که در آن دوره، عملاً امامیه به محقق رفته بود و جایگاه متمایز و ممتاز خود را از دست داده بود، در حوزه مطالعات مربوط به جریان‌شناسی تفکر امامیه اشار پژوهشی چندانی مشاهده نمی‌شود.

کاری که فان اس در شناسیابی جریان‌های فکری اسلامی و نشان دادن ارتباطات اجتماعی آنها با یکدیگر در موسوعه خود با عنوان کلام و جامعه در دو قرن اول و دوم، چاپ شده در سال ۱۹۹۹م، انجام داد، اگر به همین صورت ادامه پیدا می‌کرد و دوره‌های بعدی را نیز پوشش می‌داد، می‌توانست بخش عمده‌ای از دغدغه‌ها و سؤالاتی را که این رساله به دنبال آن است، پاسخ گوید. اما متأسفانه او هرگز تصمیمی برای ادامه کارش در قرون بعدی - که مسئله رساله ما است - نگرفت. بیش از سه دهه پیش از او در سال ۱۹۶۴م، سامی نشار نیز در عین اینکه بخش دوم از کار خود را با عنوان «نشأة التشيع و تطوره» به چاپ رسانید، اما به نظر می‌رسد هرگز به وجود جریان‌هایی که بعد از افول مدرسه کلامی کوفه در مناطق دیگر ادامه حیات دادند، پی نبرد. به همین دلیل، تمام آنچه از امامیه و جریان‌های آن مدد نظر

سامی نشار است، از پی‌گیری جریان هشام بن حکم تا اندیشه‌هایی که یونس از خود بروز داد، در چند صفحهٔ خلاصه می‌شود. نیومن نیز در اثر خود با عنوان دورهٔ شکل‌گیری تشیع دوازده امامی که در سال ۲۰۰۰م، به چاپ رسید، به موضوع ارتباطات حدیثی بین قم و بغداد – که خارج از قلمرو این رساله است – پرداخته، اما آن طور که انتظار می‌رود، جریان‌های امامی در میانهٔ قم و بغداد را برای ما روشن نساخته است. اما محمد تقی سبحانی در آثار متعددی که به قلم خودش و یا با همکاری پژوهشگران زیر نظرش به چاپ رسیده است، استقلال کلام امامیه و جریان‌شناسی آن را تا حد زیادی روشن کرده است.

مدرسهٔ کوفه و مدرسهٔ بغداد، موضوع عمدهٔ مجموعهٔ مقالات و پژوهش‌هایی است که زیر نظر و با راهنمایی او به چاپ رسیده یا در حال تألیف است. تمام آنچه به مدرسهٔ کوفه و سرانجام‌های فکری آن مربوط می‌شود، در اثری با عنوان «مدرسهٔ کوفه در دوران نظریهٔ پردازی»<sup>۱</sup> که شامل درس گفتارهای وی در همین حوزه است، در حال چاپ است. این رساله در پی تکمیل بخش‌هایی از جریان‌شناسی‌های باقی‌مانده در میانهٔ کوفه و بغداد است و نیز امتداد جریان‌های مدرسهٔ فکری کوفه را آشکار می‌نماید. لازم می‌دانم بعضی از مفاهیم استفاده شده در این کار را تبیین نمایم؛ منظور ما از جریان، گروهی است که گرایش‌های فکری همگون یا یکسان دارند و نسبت به یکدیگر احساس وابستگی کرده و شبکه‌های ارتباطی شکل می‌دهند. جریان‌ها را عموماً افرادی به عنوان هستهٔ مرکزی هدایت کرده و اعضای جدید را به آن متصل می‌نمایند. این گروه‌ها می‌کوشند تا نظامی از اعتقادات، ارزش‌ها، شیوه‌های رفتار و گونه‌های زندگی به دست دهنده که هر چند از فرهنگ جامعهٔ مولده آن متمایز، ولی با آن مرتبط است.<sup>۱</sup> در پژوهش پیش رو ممکن است شخص خاصی افراد را به هستهٔ مرکزی فرانخواند، بلکه این فکر و اندیشه است که میان افراد قربت ایجاد کرده

۱. در تعریف جریان نک: اقوام کریاسی، «مدرسهٔ کلامی کوفه»، ص ۴۱.

است. همچنین مقصود ما از مفهوم امامیه، شیعیانی است که به امامت بلافصل امام علی<sup>علیه السلام</sup> و فرزندان آن حضرت اعتقاد دارند<sup>۱</sup> و شیعیان دوازده امامی -که به دوازده امام از امامان معصوم<sup>علیهم السلام</sup> که نخستین آنان امام علی<sup>علیه السلام</sup> و آخرين ایشان امام حجت بن الحسن<sup>علیهم السلام</sup> می‌باشد اعتقاد دارند<sup>۲</sup>- معمولاً در اوآخر سده دوم و سوم به قطعیه معروف بوده‌اند.<sup>۳</sup> ولی امروزه نام امامیه به طور خاص بر فرقه اثنا عشریه اطلاق می‌شود.<sup>۴</sup>

در پایان لازم می‌دانم از استاد بزرگوارم جناب حجت الاسلام و المسلمین دکتر محمدنتی سبحانی که حقی بزرگ و نقشی اصیل در رویکرد علمی حقیر داشته‌اند و آموخته‌هایم را مرهون تلاش‌ها و راهنمایی‌های مشفقانه ایشان می‌دانم، تشکر ویژه نمایم و امیدوارم خداوند او را پاداش صالحان عطا فرماید. همچنین از استاد ارجمند جناب حجت الاسلام و المسلمین دکتر حمیدرضا شریعتمداری که راهنمایی‌های مشفقانه و متواضعانه و دقت‌های عالماهه‌اش بسیار رهنمون بود و از دکتر امداد توران که با مشاوره‌های عالمانه و دوستانه بر ارزش این پژوهش افزودند، قدردانی می‌نمایم. از مسئولان محترم پژوهشگاه قرآن و حدیث و پژوهشکده کلام اهل بیت<sup>علیهم السلام</sup> به ویژه جناب حجت الاسلام و المسلمین دکتر برجکار، جناب حجه الاسلام والمسلمین دکتر محمدنتی سبحانی و جناب حجه الاسلام و المسلمین دکتر اکبر اقوام کرباسی نیز به دلیل فراهم ساختن محیط مناسب تحقیق و پژوهش، بنهایت سپاس‌گزارم. از دوستان فرهیخته‌ام به ویژه جناب حجت الاسلام و المسلمین امیر تقدمی و جناب دکتر حسین نعیم‌آبادی که در ساماندهی این پژوهش بنده را یاری رساندند، هم چنین از سایر دوستانم در پژوهشکده کلام اهل بیت<sup>علیهم السلام</sup> که در بهبود و تکمیل

۱. ملطی، التنبیه والرد، ص ۲۱-۱۶.

۲. اسفراینی، التبصیر فی الدین، ص ۳۳.

۳. نوبختی، فرق الشیعه، ص ۷۹-۸۰؛ اشعری، مقالات الامالیین، ص ۱۷.

۴. مشکور، تاریخ شیعه و فرقه‌های اسلام، ص ۱۴۷.

این اثر نکات ارزشمندی را یاد آور شدند، متشرکم.

لازم می‌دانم از جناب حجت الاسلام والمسلمین معراجی، مدیریت محترم و دلسوز کتابخانه تخصصی علوم حدیث وابسته به دفتر حضرت آیت الله العظمی سیستانی (مدظله العالی)، کتابدار زحمتکش آن کتابخانه و همچنین از کتابداران کتابخانه مؤسسه دارالحدیث، به دلیل یاری و همراهی بی دریغ شان تشکر و قدردانی نمایم.

در پایان از پدر و مادرم که زمینه آشنایی مرا با دانش و معارف دینی فراهم کردند و از همسر فداکار و فرزندان دلبندم که هرگز محبت و مهربانی آنها فراموش نخواهد شد، بی اندازه سپاس گزارم.

سید اکبر موسوی تیانی

